**2015-2016学年艺术类课程开课小结**

一、开课情况

1. 音乐课的开课情况

2015-2016学年度的两个学期，每学期都开设了《钢琴演奏基础》和《音乐基础理论》两门课程，任课教师1名（吕霁虹老师）。其中《钢琴演奏基础》共32课时，开设了四个班，每班平均人数20人。《音乐基础理论》共32课时，开设了一个班，人数80人。

2. 美术课的开课情况

2015-2016学年度的两个学期，每学期都开设了《静物素描》1门课程，共开设4个平行班级。任课教师1名（庄静讲师）。4个班级每班20人。

二、课程教学情况

近几年，音乐、美术课程的开设为提升我校学生艺术素养做出贡献，教学效果也很好。20151、20152学期两位教师学生评价在全院名列前茅，20152学期两位老师的评教分数分别为98.3，97.6，其中吕霁虹老师在全院45名教师中排名第1名，庄静老师全院排名第5名。在全校646名教师中两位分别排名22，50名。

三、存在的不足的改善方向

艺术类课程在素质教育中的地位和作用是无可置疑的。但是因师资的有限，目前音乐课程、美术课程的开课门类和门次较少，选课客容量较少，两类课每学期客容量总共为240人，每学期修课学生人数不到全校在校生2%，无法满足日益增加的学生对音乐课、美术课的需求。

学校和学院已经开始重视艺术类课程的开发和建设，学校通过设立课程建设项目、教改项目的途径，推进音乐、美术类课程建设；学院通过引进和培训教师的方式，加强师资队伍建设。2016年成功引进1名上海音乐学院毕业的音乐硕士毕业生充实音乐课程师资。